419 GESTION DEL PATRIMONIO CULTURAL - 106420

Introducción al concepto de Patrimonio Cultural y a sus mecanismos de gestión y protección.

Contenidos temáticos:

1. CONCEPTO DE PATRIMONIO CULTURAL O HISTÓRICO.

Evolución histórica del concepto de Patrimonio Cultural o Histórico en Europa y España. Introducción al concepto de Bien Cultural. Organismos Internacionales para la protección del Patrimonio Cultural. Normativa internacional.

2. LEGISLACIÓN ESPAÑOLA: LA CONSTITUCIÓN, LA LEY 16/85 Y LAS LEYES DE LAS COMUNIDADES AUTÓNOMAS.

Principios constitucionales. Ley 16/85 del Patrimonio Histórico Español: conceptos básicos. La consideración del Patrimonio Cultural en la normativa de las Comunidades Autónomas.

3. PATRIMONIO Y CONTEXTO SOCIAL.

Patrimonio y políticas culturales. Patrimonio y sociedad civil. Patrimonio e Investigación. Educación y difusión dirigidas a una consideración social positiva del Patrimonio Cultural.

4. LOS PATRIMONIOS ESPECÍFICOS.

Concepto, consideración y mecanismos de protección del Patrimonio Monumental, Patrimonio Arqueológico, Patrimonio Etnológico, Patrimonio Documental y Bibliográfico y Museos.

5. CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN.

Concepto y evolución de la Conservación. La Conservación preventiva y la Restauración. Aspectos legales, administrativos y éticos.

6. LA GESTIÓN CULTURAL COMO PROFESIÓN.

Gestión e Intervención. Planificación, control y difusión. La Gestión Cultural como nueva profesión en Europa.

Evaluación

- Presentación de trabajos.
- Discusión de casos concretos.
- Exámenes escritos.

Bibliografía

ÁLVAREZ, J.L. (1992): Sociedad, Estado y Patrimonio Cultural. Madrid, Espasa-Calpe, S.A.
BALLART, J.; TRESSERRAS, J.J. (2001): Manual de Gestión del Patrimonio Histórico. Editorial Ariel.
BENÍTEZ DE LUGO Y GUILLÉN, F. (1998): El Patrimonio Cultural Español (aspectos jurídicos, administrativos y fiscales), Granada, Editorial Comares.
CAMPILLO, Rosa (1999): El Gestor y la Gestión Cultural. Murcia.
JIMENO, Alfredo; VAL, Jesús M. del y FERNANDEZ, Jose J. (Eds.) (1993): Inventarios y Cartas Arqueológicas. Actas del Homenaje a Blas Taracena, (Soria, 1991), Valladolid: Junta de Castilla y León.
QUEROL, M.A. y MARTÍNEZ, B. (1996): La Gestión del Patrimonio Arqueológico en España. Alianza Universidad Textos.
VV.AA. (1992): Arqueología de Intervención. Jornadas Internacionales. (San Sebastián, 1991) Bilbao: Consejería de Cultura del Gobierno Vasco.